

degni della riconoscenza  
degli uomini, monumenti  
atti a trasmettere l'alta  
ed illustre loro memoria  
alla posterità.

Le statue, i quadri, i  
templi de' più celebri ar-  
tisti, o perirono fra le rui-  
ne, o preda furono delle  
fiamme: non così della  
Stampa. Quest'arte, la  
più utile delle scoperte

umane, poichè prop-  
rapidamente ogni a-  
scoperta; quest'arte,  
dalla Germania  
nacque, si diffuse in  
parte, resse agl'inca-  
alle vicende, ai ter-  
essa ne se' sola conos-  
le virtù de' Monar-  
le grandi gesta degli  
ed i pensieri de' sub-  
ingegni.